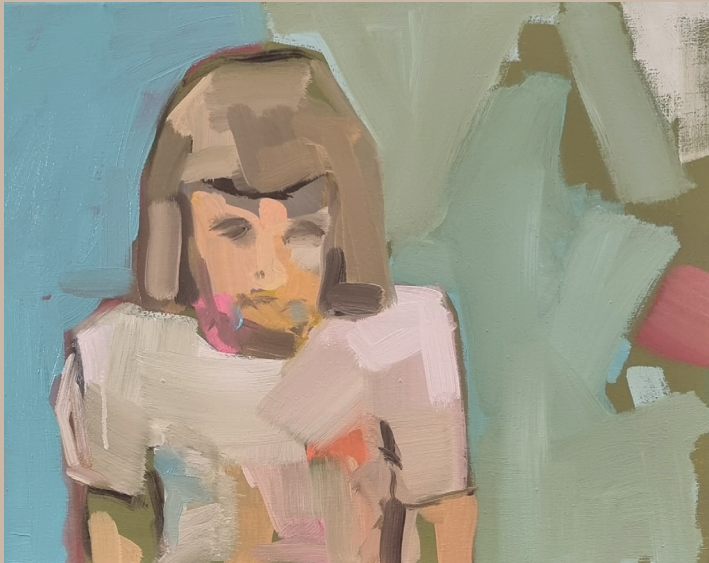




# DAGMAR ECKERT



## PORTFOLIO

WERKE ZUM MOTTO  
„MISS YOU“ MIT BEZUG ZU  
ASCHAFFENBURG.

 [www.dagmar-eckert.de](http://www.dagmar-eckert.de)

 [@dageck](https://www.instagram.com/dageck)

 [mail@dagmar-eckert.de](mailto:mail@dagmar-eckert.de)



# The Story.

## **Meine Wurzeln. Meine Oma. Die Kindheitserinnerungen an den Katzenmarkt 1 in Großostheim.**

Eine große Familie. Onkel und Tanten im Umkreis und ein blinder Cousin meines Vaters in Bürgstadt. Keine Namen mehr. Mein Vater verstarb früh.

Es waren Flüchtlinge aus Ostpreußen. Es war wohl eine sehr steinige Ankunft aber darüber wurde nicht gesprochen, nur eine Sehnsucht wurde weitergegeben. Nach was frage ich? Eine Familie, die in alle Winde zerstreut wurde.

Gesichtslos. Sich wiederholende Formen.

Alle laufen nebeneinander. Beschwingt. Ruhig. Ergeben ein Ganzes. Die Natur. Trotzdem entsteht Spannung. Meine Bilder suchen die Ordnung in die Unordnung zu bringen.

Nun entstehen Menschenbilder. Meine Schwestern. Mal sehen was noch kommt.

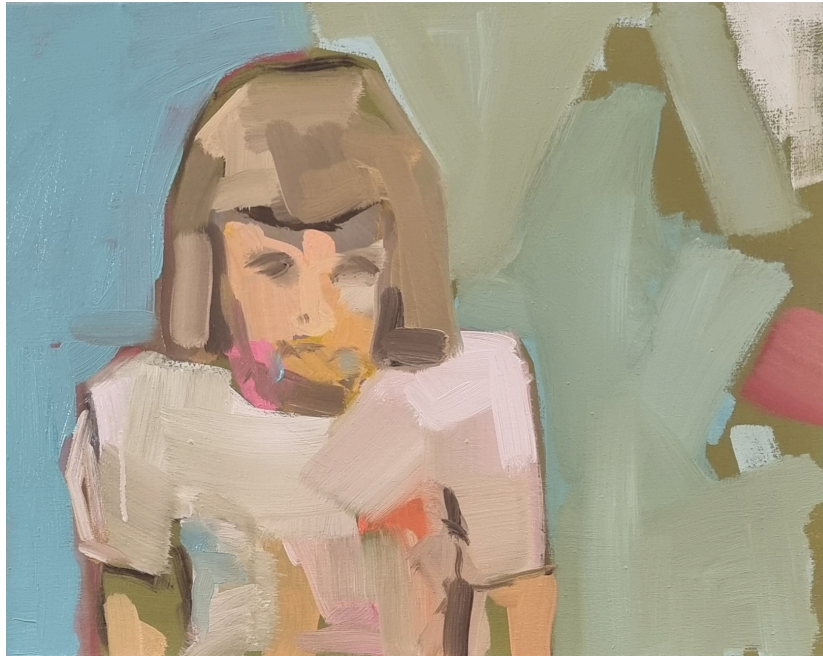
Miss you

**DAGMAR  
ECKERT**

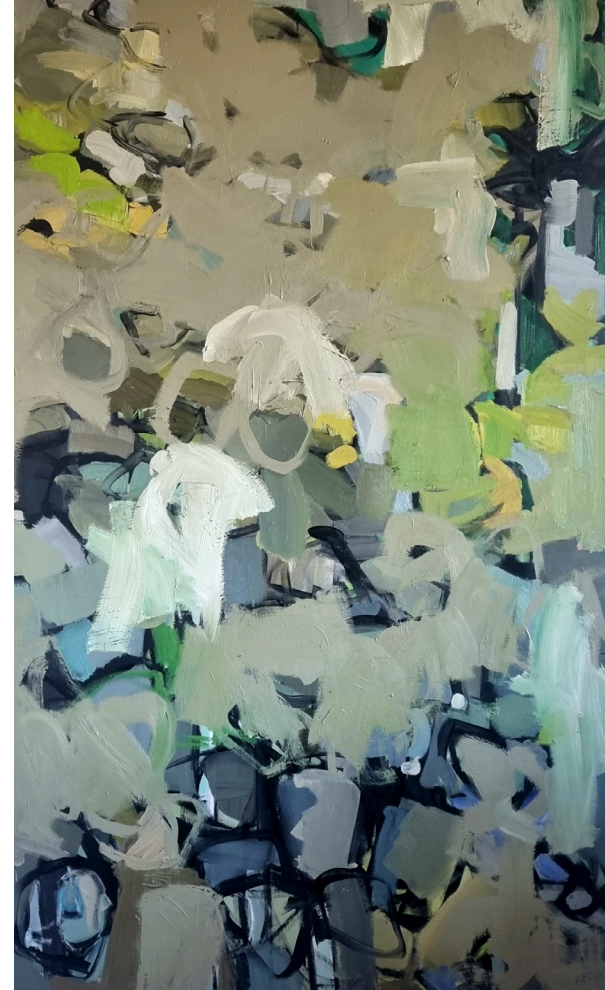
# Art.



**Elisabeth Charlotte**  
50 x 70  
Öl auf Leinwand



**Renate Marianne**  
50 x 40  
Öl auf Leinwand



**Cut out**  
100 x 160  
Öl auf Leinwand

# BIOGRAPHIE

**1964** geboren in Großostheim – Aschaffenburg || **1968** aufgewachsen in Kehl || **1988** lebt und arbeitet in Überlingen am Bodensee || **1997** Studentin an der Freien Kunstakademie Mühlhofen || **2001** Dozentin an der Freien Kunstakademie Mühlhofen || **2003 - 2010** Assistentin der Geschäftsleitung || **ab 2011** Atelier mdh 13/1 || **ab 2013** Dozentin an der Freien Kunstakademie Überlingen

## Einzelausstellungen und Gemeinschaftsausstellungen:

- 2021** | „**a u f g e r ä u m t - Die Ordnung in der Unordnung**“ · Freie Kunstakademie · Überlingen
- 2020** | „**Leaf drop**“ · Freie Kunstakademie · Überlingen
- 2019** | „**Hülle und Fülle**“ · Freie Kunstakademie · Überlingen
- 2018** | „**das Richtfest**“ · Kunstfestival · Radolfzell
- 2017** | „**Akt – Figur – Gestalt**“ · Kunstraum · Uhdlingen-Mühlhofen  
„**Arte Romeias**“ · Altbau meets Kunstfestival · Singen
- 2016** | „**Coming home**“ · LIEDTKE-Kunstraum · Kehl
- 2014** | „**Der Versuch der eigenen Kopie**“ · Volksbank Galerie · Überlingen  
„**Verbindungen**“ · Galerie Kressart · Kressbronn  
Galerie Hechelmann · Lindau
- 2013** | „**Zaubilder für Zaungäste**“ · Atelier mdh13/1 · Überlingen

Weitere Ausstellungen bis 2003 unter [www.dagmar-eckert.de](http://www.dagmar-eckert.de).



VITA

DAGMAR  
ECKERT



## FACTS ÜBER DIE KÜNSTLERIN

*„Es ist die Faszination für großformatige Arbeiten, die Begeisterung für Transformation vom Gesehenen in Abstraktion und grafischen Elementen, welche meine Kunst für mich auszeichnet.“*

Dagmar Eckert - Dozentin der „Freien Kunstakademie Überlingen“, - lebt ihre Leidenschaft für Ölmalerei und Acryl auf Leinwand seit einigen Jahren als Künstlerin.

Sie spielt mit Wiederholungen, Rhythmen, Bewegungen und Formen und setzt sie als kraftvolle Graphik auf die Leinwand. Meist als Ausschnitt und nach den Gesetzen der Komposition.

**DAGMAR  
ECKERT**

# DAGMAR ECKERT

🏠 Hauptstr. 49 | 88662 Überlingen

☎ 07553/828900 | 015792322504

🌐 [www.dagmar-eckert.de](http://www.dagmar-eckert.de)

📷 @dageck

✉ [mail@dagmar-eckert.de](mailto:mail@dagmar-eckert.de)

